

Programa académico

MIÉRCOLES 18 DE OCTUBRE

- 08:30 Registro
09:00 Inauguración
Patrick Martin
Presidente Internacional de TICCIH
Cándida Fernández de Calderón
Directora General de Fomento Cultural Citibanamex
José Luis García Rubalcava
Presidente de TICCIH México
Gracia Dorel-Ferré
Secretaria Sección de Agroindustria de TICCIH
Belem Oviedo Gámez
Representante de TICCIH en México

09:30 CONFERENCIA INAUGURAL

Patrick Martin
Presenta: José Luis García Rubalcava

Mesa 1.- Tipologías del patrimonio agroindustrial a nivel local y sus vinculaciones con otros sectores

Modera: Nerina Karen Aguilar Robledo

- 10:00 Tipología de las haciendas henequeneras de Yucatán, su vinculación con diferentes sectores productivos finales del S. XVIII y actualidad 2015
Blanca Paredes Guerrero
Facultad de Arquitectura, UADY / ICOMOS Mexicano
Lucía Tello Peón
Facultad de Arquitectura, UADY / ICOMOS Mexicano
- 10:20 Preguntas
- 10:30 Un propulsor del desarrollo agroindustrial: las hidroeléctricas y sus conexiones con productos y ecosistemas
Mariano E. Torres Bautista
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / TICCIH México
- 10:50 Preguntas

- 11:00 Primeras piezas del patrimonio eléctrico: generación y aprovechamiento energético en la agroindustria mexicana de finales del siglo XIX
Laura Y. Pacheco Urista
TICCIH México
- 11:20 Preguntas
- 11:30 Coffee break
- Modera: Mariano Torres Bautista
- 11:45 La hacienda Yaxcopoil. Diseño urbano y vivienda como modelo de producción 1900 -1915
Gladys Noemí Arana López
Facultad de Arquitectura, UADY
- 12:05 Preguntas
- 12:15 La Vanguardia en una Hacienda Pasteurizadora Mexicana. Hacienda de Santa Águeda, en Nativitas, Tlaxcala de 1896-1905
Elisa Brambila Lozano
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / UNAM
- 12:35 Preguntas
- 12:45 La planta hidroeléctrica de El Salto de Juanacatlán, Jal. (1893 - 1960)
Cecilia Lezama Escalante
Depto. de Estudios Sociourbanos, UdeG
- 13:05 Preguntas
- 13:15 Tequila y harina de maíz en la mira de los inventores jaliscienses, Siglo XIX y principios del XX
Federico de la Torre
Universidad de Guadalajara / TICCIH México
- 13:35 Preguntas
- 13:45 El Molino del Sagrado Corazón y la Hacienda de Jesús María, El Salto (1878-1914)
Luis Antonio Ibáñez González
TICCIH México
- 14:05 Preguntas
- 14:15 Fin de la sesión académica
Comida libre
- 18:00 Presentación de publicaciones de TICCIH México
José Luis García Rubalcava
Universidad Autónoma de Aguascalientes / TICCIH México
Belem Oviedo Gámez
AHMM, A. C. / TICCIH México / AMABPAC

Patrimonio Industrial Minero, nuevas alternativas para una gran historia

Presenta:

Josefina Campos Gutiérrez

Vicepresidenta Regional de ICOMOS Mexicano

Instituto Tecnológico de Mérida

Patrimonio Industrial y El Mar. Reflexiones sobre el Patrimonio Industrial Marítimo de México, Centroamérica y El Caribe, y su interacción con los sitios de producción

Presenta:

Elvia María González Canto

Facultad de Arquitectura, UADY / ICOMOS Mexicano

Patrimonio Industrial y Desarrollo Regional. Rescate, Valorización, Reutilización y Participación Social

Presenta:

Pablo Alberto Chico Ponce de León

ICOMOS Mexicano

- 19:00 Patrick Martin
Cándida Fernández de Calderón
José Luis García Rubalcava
Brindis de bienvenida

JUEVES 19 DE OCTUBRE

09:00 CONFERENCIA MAGISTRAL

Un balance sobre la reconfiguración del patrimonio agroindustrial

Gracia Dorel-Ferré

Secretaria de la Sección de Agroindustria de TICCIH

Presidenta de la Asociación por el Patrimonio Industrial de

Champagne -Ardenne, Francia (APIC)

Presenta: José Luis García Rubalcava

- 09:40 Preguntas

Mesa 2.- Paisajes culturales y patrimonio agroindustrial.

Modera: Belem Oviedo Gámez

- 10:00 Tipologías agroindustriales a finales del siglo XIX en las inmediaciones de Guadalajara. Un patrimonio por preservar
Indira Miriam Palomares
Universidad de Guadalajara
Nerina Karen Aguilar Robledo
TICCIH México
- 10:20 Preguntas

- 10:30 Tres casos de patrimonio agroindustrial y trazados urbanos en el territorio de Baja California: Vestigios en San Quintín 1887, Tecate 1888 y Mexicali 1901
Enrique E. Gómez Cavazos
Depto. de Urbanismo y Ordenación del Territorio, UPC
- 10:50 Preguntas
- 11:00 El patrimonio agroindustrial de los molinos de arroz y sus paisajes culturales en el Estado de Morelos.
Juan Antonio Siller Camacho
ICOMOS Mexicano / UNAM / INAH
- 11:20 Preguntas
- 11:30 Coffee break
- 11:40 CONFERENCIA**
El Museo de la Vida Rural de l'Espuga de Francolí y la industrialización del campo. "Para saber dónde vamos hay que saber de dónde venimos"
Jaume Matamala i Cura e Imma Caelles
Presenta: Marco A. Hernández Badillo
- 12:20 Preguntas
- Modera: Ma. Eugenia Ponce Alcocer
- 12:30 Patrimonio industrial del valle de Atlixco: el caso del molino de San Mateo en Puebla, México
Mtra. María de la Cruz Ríos Yanes
Archivo Municipal de Puebla / TICCIH México
- 12:50 Preguntas
- 13:00 La agroindustria henequenera y sus paisajes culturales: el ferrocarril Mérida-Valladolid, ramal Conkal-Progreso (1886 -1950)
José Francisco Canseco Sosa
Universidad Autónoma de Yucatán
Luis Joaquín Venegas de la Torre
Universidad Autónoma de Yucatán
Héctor Hernández Álvarez
Universidad Autónoma de Yucatán / CONACyT
- 13:20 Preguntas
- 13:30 Inserción del Ferrocarril El Mexicano Del Sur en El Paisaje Oaxaqueño 1891-2004
Gloria Guadalupe Lambarria Gopar
UABJO / Amigos del Ferrocarril Mexicano del Sur, A. C.
- 13:50 Preguntas
- 14:00 Fin de la sesión académica
Comida libre
- 16:00 Visita a la hacienda henequenera de Yaxcopoil

VIERNES 20 DE OCTUBRE

09:00 CONFERENCIA

El Taller de Carretas "Eloy Alfaro" y la ruta del café Sarchí-Naranjo, Costa Rica, América Central

Ileana Vives Luque

CICPC, Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica

Presenta: José Luis García Rubalcava

9:40 Preguntas

Mesa 3: Buenas prácticas de manejo y ordenamiento territorial

Modera: Laura Y. Pacheco Urista

09:50 Arquitectura Industrial en México: La industria textil en la región de Xalapa. Fábrica de hilados y tejidos La Purísima

Margarita Solís Zapata

Universidad Veracruzana / UNAM

10:10 Preguntas

Mesa 4: La transmisión de la cultura industrial a través de la enseñanza

Modera: Laura Y. Pacheco Urista

10:20 Rescate de Casa de las Águilas, ejemplo de la arquitectura habitacional producto del boom cafetalero a principios del siglo XX en la ciudad de Santa Tecla, La Libertad, El Salvador

Jéssica Ivette Gavidia Carranza

Universidad Albert Einstein, El Salvador / UNAM

10:40 Preguntas

Mesa 5: Fuentes para el estudio del patrimonio agroindustrial

Modera: Aracely Monroy Pérez

10:50 Las Haciendas en la Península de Yucatán vistas a través de la prensa local (1872 -1914)

Raúl Enrique Rivero Canto

UADY / CIESAS / ALIHS / ICOMOS Mexicano

11:10 Preguntas

11:20 El uso de la maquinaria en algunas haciendas mexicanas

Ma. Eugenia Ponce Alcocer

Universidad Iberoamericana / AMABPAC

11:40 Preguntas

11:50 Coffee break

- 12:00 Agroindustria e innovaciones tecnológicas del Molino de Flores Texcoco, Estado de México, 1880 -1910
Rosana Espinosa Olivares
UAM-I / CMCPI A.C. / ICOMOS / Dirección de Cultura de Texcoco
- 12:20 Preguntas
- 12:30 La Función Regional de la Fábrica La Providencia de Chiapas 1887 -1929
Gloria Pedrero Nieto
Facultad de Humanidades, UAEM
Graciela Isabel Badía Muñoz
El Claustro / UIA / ISEM
Rosalía Hernández Pedrero
Facultad de Humanidades, UAEM
- 12:50 Preguntas
- 13:00 La Importancia del Documento Gráfico en El Rescate Histórico de la carpintería tradicional de Ribera del Puerto de Manzanillo, Colima (1920 – 1960)
Marco Antonio Yáñez Ventura
Jorge Herrejón Villicaña
Universidad Vizcaya de las Américas, Campus Manzanillo
- 13:20 Preguntas
- 13:30 De la sociedad rural a la urbana: El Fondo Fábrica de Atemajac "Hugo Arroyo Godínez"
Daniel Valdivia Olmos
Universidad de Guadalajara
Juan A. Quintero Peña
Universidad de Guadalajara
- 13:50 Preguntas
- 14:00 Recuento de cuatro archivos rescatados de agroindustrias del siglo XX: la Hacienda Chenché, Compañía Industrial de Atlixco, Federación de Cooperativas de Quintana Roo y el Distrito de Riego 01 de Pabellón de Arteaga
Fabiola Patricia Monroy Valverde
ADABI de México
- 14:20 Preguntas
- 14:30 Clausura
Comida libre
- 18:00 Programa cultural

SÁBADO 21 DE OCTUBRE

- 10:00 Visita y comida en Hacienda Henequenera
Coordina:
Guillermina García Herrera
Fomento Cultural Citiibanamex- Museo Casa Montejo

Resúmenes

Mesa 1: Tipologías del patrimonio agroindustrial a nivel local y sus vinculaciones con otros sectores

Tipología de las haciendas henequeneras de Yucatán, su vinculación con diferentes sectores productivos finales del S. XVIII y actualidad 2015

*Dra. Blanca Paredes Guerrero
Dra. Lucía Tello Peón*

El agave nativo *fourcroydes* o henequén y su específico sistema productivo estuvieron ligados directamente a la existencia de más de mil haciendas henequeneras en Yucatán cuyo tiempo propio inició a finales del siglo XVIII. Este monocultivo conformo un paisaje cultural con una estructura territorial transformada y de grandes dimensiones, su tipología constructiva estuvo vinculada no sólo a la transformación del territorio, sino también a algunos sectores productivos y a una diversidad de población.

El propósito de este trabajo es contribuir a un nuevo balance y registro para la construcción permanente de una memoria de los patrimoniales agroindustriales, su importancia y caracterización. La profundización en el estudio tipológico del patrimonio agroindustrial henequenero yucateco es el objetivo central que a manera de hilo conductor permitirá la evaluación de la vinculación de estas construcciones y su territorio inmediato con diferentes sectores y su desarrollo, antes y ahora.

En el pasado fue sin duda el desarrollo de sectores relacionados con la industria de la construcción uno de los pilares que la acompañaron en su conformación. De la mampostería de piedra se pasó a la inclusión y necesidad estructural y formal del hierro. Las transformaciones en la vida cotidiana estuvieron acompañadas directamente de esta industria. El hierro se utilizó para la maquinaria y diferentes herramientas de producción pero también para la estructura de techumbres y vigas. Para la protección con portones y rejas y para un sin número de elementos que facilitaron no sólo la producción sino la vida y su desarrollo. Otros sectores como el de la carpintería y el uso o creación de nuevos materiales de construcción como tejas, azulejos y mosaicos también se desarrollaron.

En el presente los asentamientos y vestigios constructivos de este patrimonio están ligados directamente con el sector turístico, con el sector habitacional y con otros como el de servicios recreativos de ceremonias y acontecimientos sociales y con algunos industriales como es el sector avícola.

La vida en un sin número de poblaciones dentro o cercanas a la ciudad de Mérida está determinada por varias de las edificaciones patrimoniales agroindustriales yucatecas; "la hacienda henequenera" sigue estando presente ya sea porque se participa en ella aunque sea en ruinas o porque es un paisaje cuya vida interior es cada vez más ajena y alienante.

La habitabilidad de sus espacios interiores y exteriores fue y sigue siendo una permanencia y un motivo de recreación de escenarios que a veces parecen fantásticos pero cuyo significado en la historia de esta región del país tuvo y tiene significados múltiples y profundos. Los datos a presentar en este trabajo serán tanto cuantitativos como cualitativos.

Un propulsor del desarrollo agroindustrial: las hidroeléctricas y sus conexiones con productos y ecosistemas

Dr. Mariano E. Torres Bautista

Si bien es cierto que la mayor parte de las hidroeléctricas funcionaban para producir electricidad como fuentes de energía se conectaban a otros procesos productivos entre ellos los agroindustriales. La forma de mayor impacto fue dotando de energía eléctrica la actividad productiva pero también a través de sus presas las cuales permitieron el desarrollo de sistemas de regadío para la actividad agrícola.

Esta ponencia es un primer acercamiento al conocimiento del proceso de construcción de las hidroeléctricas anteriores a 1937, artificio transformador de energía hidráulica en energía eléctrica y del paisaje cultural.

Contrariamente a lo que los gobiernos "Emanados de la Revolución" utilizaron como discurso legitimador, la construcción de grandes Hidroeléctricas y la profusa electrificación del país no se dio a partir de ellos sino que simplemente cambió el esquema de desarrollo a través de premisas preexistentes.

El análisis de la periodización la construcción de estas obras de ingeniería es un primer acercamiento a las causas que permitieron su conservación o determinaron su abandono, ya que la conjunción de factores técnicos, jurídicos y su estrecha relación con el ejercicio del poder constituye una vertiente